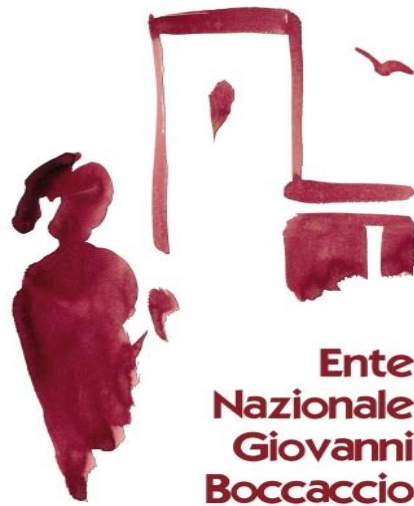


Seminario internazionale



**Intorno a Boccaccio
Boccaccio e dintorni
VIII Edizione**

Certaldo, 9 e 10 settembre 2021

Certaldo Alta, Chiesa dei Santi Tommaso e Prospero

Programma

9 settembre

ore

16.00-16.30 **Registrazione dei partecipanti**

16.30 **Giacomo Cucini** (Sindaco di Certaldo), *Saluto ai partecipanti*

16.40 **Stefano Zamponi** (Presidente ENGB), *Presentazione del Seminario*

16.45 **Damiano Mariotti** (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) *Ricerche sullo Zibaldone Magliabechiano: il 'De doctoribus seu inventoribus' tra Paolino Veneto e Boccaccio*

17.20 **Lorenzo Giglio** (Scuola Superiore Meridionale, Napoli) *Per l'edizione del 'Corbaccio': preliminari allo studio della tradizione manoscritta*

18.00 **Registrazione dei partecipanti alla presentazione del volume Boccaccio**

18.15 **Presentazione del volume *Boccaccio* a cura di MAURIZIO FIORILLA e IRENE IOCCA, Roma, Carocci, 2021.**

10 settembre

ore

9.30 **Giandomenico Tripodi** (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) *«Venerabilem preceptorem meum Boccaccium de Certaldo»: i rapporti (intertestuali) fra Giovanni Boccaccio erudito e Benvenuto da Imola*

- 10.05** **Raffaele Vitolo** (Università di Pavia) *Primi appunti sulla tradizione del Filostrato di Giovanni Boccaccio: strategie d'approccio e questioni di metodo*
- 10.40** **Intervallo**
- 11.00** **Valerio Cellai** (Università di Pisa) *Preliminari all'edizione della latinizzazione della Novella di Tito e Gisippo (Dec. X 8) di Jacopo di Messer Poggio Bracciolini*
- 11.35** **Kevin De Vecchis** (Università degli Studi Roma Tre) «*Fa lagrimar gli occhi e ampliar la gola e doler gli emuntori del cerebro*». *Note sul lessico medico-anatomico nel Boccaccio volgare*
- 12.10** **Francesca Carnazzi** (Università di Verona) *Per uno studio sulla ricezione di Boccaccio volgare: il Filostrato come modello compositivo del Libro d'amore tra XV e XVI secolo*
- 12.45** **Pausa pranzo**
- 14.30** **Nicola Esposito** (University of Notre Dame, USA) *Chi diede "materia di seguire il presente libro"? Elementi stilistici decameroniani nel Pecorone di Ser Giovanni*
- 15.05** **Marika Incandela** (Università di Siena) *Osservazioni tassiane a margine dell'opera di Boccaccio*
- 15.40** **Francesco Galatà** (Università degli Studi di Messina) *Per la fortuna del Decameron nell'Ottocento: riscritture pascoliane edite e inedite*
- 16.30** **Premiazione dei vincitori del bando per migliore tesi magistrale e migliore tesi dottorale, in collaborazione con il Comune di Certaldo e l'Associazione Letteraria Giovanni Boccaccio**
- 17.30** **Presentazione del volume di CARLO ROMITI, Mnemodecameron, Parma, Grafiche Step, 2021 e inaugurazione della mostra con i disegni originali del volume**

A ogni relazione sono attribuiti 25 minuti, ai quali farà seguito una breve discussione

Ente Nazionale Giovanni Boccaccio

Via Boccaccio 18

Telefono: 0571 664208

E-mail info@enteboccaccio.it

Pec: entenazionalegiovanniboccaccio@pec.it

Sito web: www.enteboccaccio.it